Anne-Sophie EMARD SOUCHE

Sculpture vidéo (video mapping) 180 cm x 330 cm x 180 cm





Souche, Anne-Sophie Emard, vue de l'installation © photo : Anne-Sophie Emard | **VIDEO**FORMES

Souche est une oeuvre en constante évolution. Elle a la particularité de pouvoir évoluer selon quand et où elle est présentée. A chaque nouvelle présentation de cette œuvre, de nouvelles images réalisées par l'artiste sont rajoutées, alimentant la matière visuelle de Souche, se regroupant avec les précédentes.

Souche est une sculpture vidéo. Il s'agit d'une structure semi-pyramidale en bois composée de surfaces cubiques, sur lesquelles est projetée de la vidéo (mapping), utilisant deux vidéoprojecteurs disposés en hauteur et d'un ordinateur les contrôlant de recouvrir l'ensemble de la sculpture d'images en mouvement. Le résultat donne l'illusion d'un tout indissociable, la vidéo faisant corps avec son support de projection.

Anne-Sophie Emard est diplômée de l'école d'art de Clermont-Ferrand en 1997. Elle a vécu en 2003 à Montréal dans le cadre de la résidence d'artistes «Les Inclassables» de l'Institut Français. Ses œuvres font partie des collections du FRAC Auvergne et du musée d'art Roger-Quilliot de Clermont-Ferrand. En résidence au festival VIDEOFORMES en 2005, elle a participé à plusieurs reprises à cet événement ainsi qu'au programme de résidences nomades initié par VIDEOFORMES: Écosse et Hong Kong en 2016, Téhéran en 2017. Elle a créé avec Pierre Levchin (vidéaste, régisseur plateau et lumière) le duo Dersu & Uzala dédié aux dispositifs scéniques de l'image et de la lumière (dersuzala.com).

Diffusion:

YDEO FORMES HYBRID & DIGITAL ARTS

videoformes.com

<u>facebook</u> | <u>youtube</u> | <u>instagram</u> | <u>twitter</u>

+ 33 (0) 473 17 02 17

La DIODE, 190-194 boulevard Gustave Flaubert 63000 Clermont-Ferrand, FR

Artiste: Anne-Sophie Emard **Création**: 2015 > 2022

Production: Anne-Sophie Emard | Co-produit par **VIDEO**FORMES

Technique:

Sculpture vidéo (video mapping) 180 cm x 330 cm x 180 cm

Fourni par l'organisateur :

Salle obscure

2 vidéo-projecteurs de 4000 Lumens

1 ordinateur (Mac)

1 système son stéréo.

Nécessite la construction sur place d'un volume écran-support Présence de l'artiste nécessaire.



<u>Turbulences Vidéo #105</u> (p. 105) Portrait vidéo de l'artiste

Site web de l'artiste : http://www.annesophieemard.com/

Réseau de l'artiste : https://www.instagram.com/annesophie.emard/



Souche, Anne-Sophie Emard, vue de l'installation © photo : Anne-Sophie Emard | **VIDEO**FORMES



Souche, Anne-Sophie Emard, vue de l'installation © photo : Anne-Sophie Emard | **VIDEO**FORMES