

Offre de stage 2024



Médiation et organisation de projets artistiques pour le festival VIDEOFORMES 2024, festival international d'Arts Hybrides et Numériques de Clermont-Ferrand. Ouvert à 1 stagiaire.

Organisme d'accueil

VIDEOFORMES

La Diode - 190/194, Boulevard Gustave-Flaubert 63000 Clermont-Ferrand

04 73 17 02 17

videoformes@videoformes.com

<https://videoformes.com/>

Lieux d'accueil du stagiaire :

VIDEOFORMES

Espace Municipal La Diode

190/194, Boulevard Gustave-Flaubert

63000 CLERMONT-FERRAND

Et lieux du festival (Maison de la Culture et lieux des expositions)

Objectifs :

Mise en situation en milieu professionnel.

Acquisition de compétences, apprentissage de l'autonomie et de la prise de responsabilités, implication au sein d'équipes professionnelles, en collaboration avec d'autres étudiants.

Modalités :

Du lundi 22 janvier au vendredi 19 avril 2024.

La durée hebdomadaire du stagiaire dans l'organisme d'accueil sera de 35h, sur la base d'un temps plein réparti sur la durée du stage. Le stagiaire pourra être amené à avoir des horaires décalés pendant la durée du festival (du 14 au 31 Mars 2024) et être amené à travailler les week-ends.

Gratification au montant horaire défini en application de l'article L.241-3 du code de la sécurité sociale, soit 639,45€/mois.

Missions :

VIDEOFORMES, dans le cadre de sa manifestation, gère la conception et l'organisation des tables rondes, rencontres et autres interactions entre les artistes et les publics de la manifestation. C'est dans ce cadre que se situe ce stage.

- Découverte des arts et de la culture numérique, des nouvelles technologies, d'une ouverture sur l'art contemporain. Vous rencontrerez des acteurs internationaux importants (artistes, commissaires d'exposition, organisateurs de festival, chercheurs...)
- Prise de connaissance des enjeux, de l'histoire et de l'actualité des arts numériques et vidéo à travers les publications (revue trimestrielle en ligne *Turbulences vidéo*, programmes vidéo issus des récentes compétitions du festival) et les archives (accès aux films des artistes, des contributeurs et autres témoignages ou portraits). Participation à la vie associative.
- Mise en place d'actions contribuant à la médiation et à la sensibilisation du public étudiant. Interventions dans différents campus à partir de partenariats établis avec des structures de la vie étudiante et de différentes formations.
- Participation à la communication de l'information sur le festival, en milieu universitaire et dans l'enseignement supérieur (UCA, école d'art, école d'architecture, écoles d'ingénieurs, ateliers du SUC, associations, BDE...). Sensibilisation des étudiants au bénévolat, pour la médiation des expositions, l'accueil des publics, la logistique, etc. Création de ressources et de documents divers de médiation.
- Participation à l'organisation et à la médiation des Actes Numériques durant le festival, qui comprennent des débats entre artistes, professionnels et publics ainsi que des moments d'échanges à la suite des programmes de la compétition vidéo avec Elise Aspard, animatrice des débats. Participation à la préparation et à la coordination des présentations bilingues (avec des traducteurs).
- Participation aux bilans par la rédaction d'un support écrit et/ou visuel valorisant l'expérience.

Compétences mises en jeu dans le cadre de la mission

- Mise en jeu de compétences pré-professionnelles.
- Intégrer une organisation existante en y développant des projets.
- Curiosité, esprit d'initiative, être force de proposition.
- Pratique aisée français / anglais oral
- Qualités rédactionnelles français / anglais seraient un plus
- Qualités relationnelles.
- Approfondissement des connaissances dans les arts numériques et la médiation dans ce domaine.
- Expérience dans l'organisation d'événements.

Encadrement

Gabriel Soucheyre, Directeur artistique VIDEOFORMES

videoformes@videoformes.com

04 73 17 02 17

Accompagné par **Elise Aspod**, Historienne de l'art, membre associée
du Laboratoire Communication et sociétés de l'UCA.

elise.aspod@ext.uca.fr

**Les candidatures (lettre de motivation et CV) doivent être envoyées
avant le Lundi 8 Janvier 2024**

**à l'adresse : videoformes@videoformes.com
avec l'objet : *Candidature stage arts numériques***

VIDEOFORMES

La Diode

190/194, Boulevard Gustave-Flaubert

Clermont-Ferrand

Tel : 04 73 17 02 17

Mail : videoformes@videoformes.com

<https://videoformes.com/>