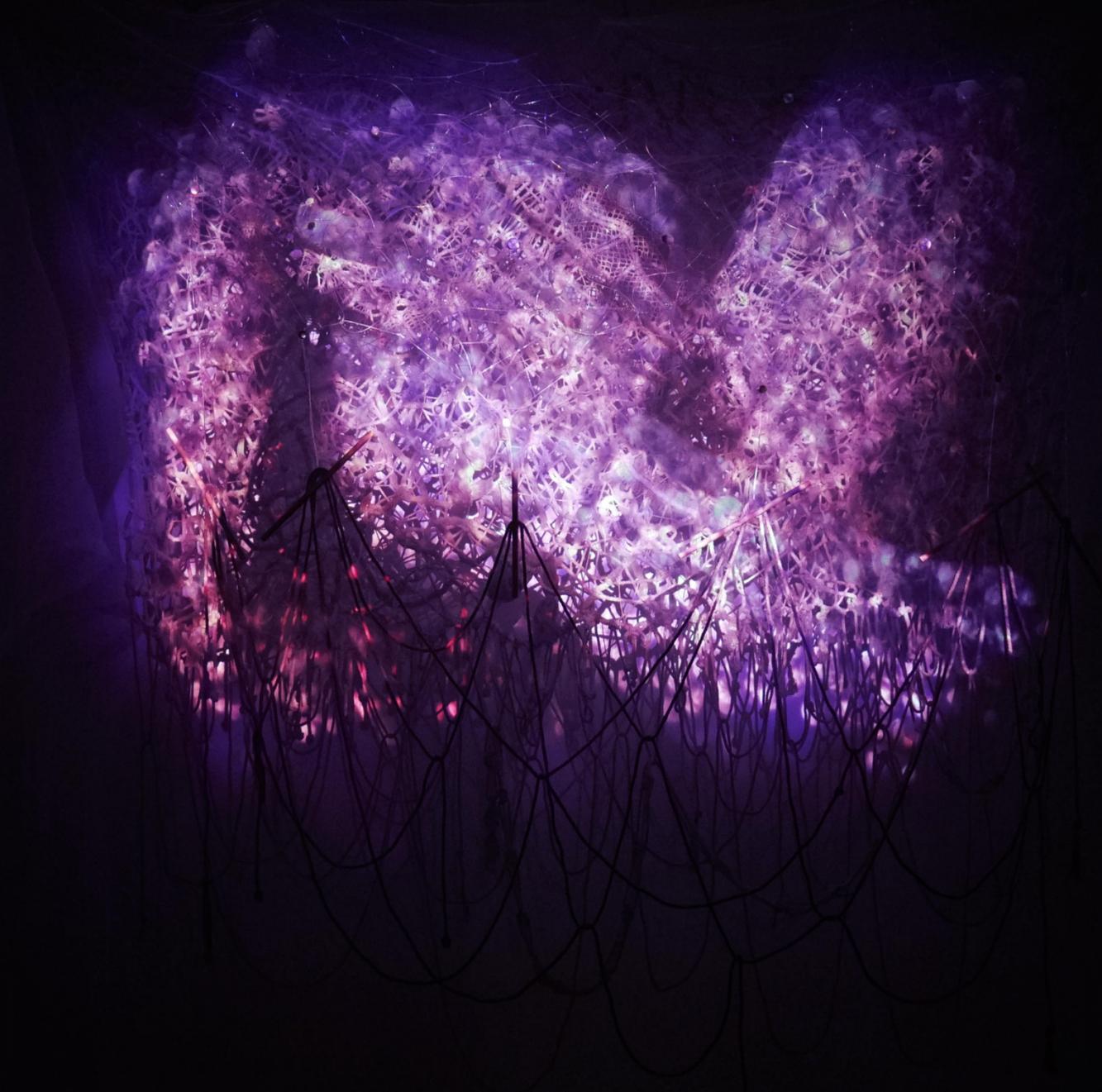


Úrsula SAN CRISTÓBAL
TEJER UN CUERPO

Installation vidéo, monocanal, projection sur deux tissages (3m x 2m), 12'47, stéréo, 16:9



Tejer un cuerpo, Úrsula San Cristóbal | Salle Gilbert-Gaillard, Clermont-Ferrand
© photo : Úrsula San Cristóbal | Festival **VIDEOFORMES** 2023

VIDEO
FORMES
HYBRID & DIGITAL ARTS

Comment pouvons-nous vivre, créer et penser nos corps en dehors du patriarcat colonial ? Comment créer un corps sensible qui puisse éprouver du plaisir qui ne soit pas seulement hédoniste ? Et si nous essayons de défaire les règles qui ont été imposées à notre corps et commençons à tisser notre propre subjectivité ? Le tissage est une pratique qui demande du temps, de l'engagement et de la patience, des qualités requises pour nouer des liens affectifs avec ceux qui nous entourent ainsi que pour nous développer en tant qu'êtres avec nos propres idées, sentiments et désirs.

Cette installation, *Tejer un cuerpo*, s'inspire des idées féministes de Monique Wittig, Paul Preciado et Catherine Malabou et tente d'explorer le concept d'un corps en transformation à travers le tissage et des textures numériques.

Ursula San Cristóbal est une artiste interdisciplinaire et chercheuse basée à Barcelone. Ses principaux moyens d'expression sont l'art vidéo, le tissage, la calligraphie et la musique expérimentale, qu'elle considère comme des outils pour explorer la subjectivité contemporaine et aborder des questions telles que le genre, la fragilité, l'érotisme et l'inquiétante étrangeté.

Diffusion :

VIDEO
FORMES
HYBRID & DIGITAL ARTS

videoformes.com

[facebook](https://www.facebook.com/videoformes) | [youtube](https://www.youtube.com/videoformes) | [instagram](https://www.instagram.com/videoformes) | [twitter](https://twitter.com/videoformes)

+ 33 (0) 473 17 02 17

La DIODE, 190-194 boulevard Gustave Flaubert
63000 Clermont-Ferrand, FR

Artiste : Úrsula San Cristóbal

Création : 2023

Production : VIDEOFORMES, avec le soutien du fonds **SCAN** de la **DRAC** et de la **Région Auvergne-Rhône-Alpes**

Technique :

Installation vidéo, monocanal, projection sur deux tissages (3m x 2m), 12'47, stéréo, 16:9

Fourni par l'organisateur :

Salle obscure

1 vidéo-projecteur de 4000 Lumens HD 2K/4K

1 système de diffusion vidéo HD 2K/4K

1 système son stéréo.

1 écran et construction du structure pour suspendre les tissus devant l'écran.

Deux assistants techniques

Présence de l'artiste nécessaire

Fourni par VIDEOFORMES :

Fichier vidéo HD 2K/4K

2 tissus (3 x 2 m)

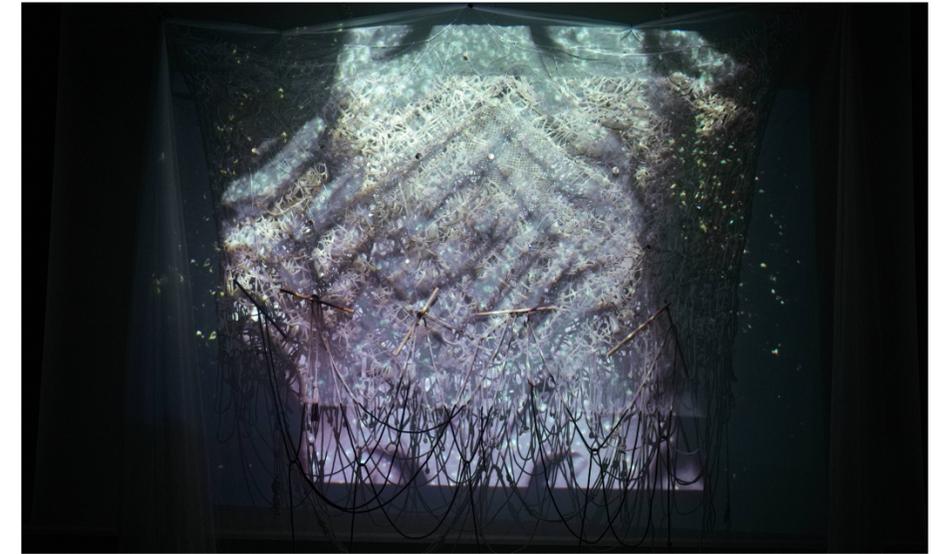
Documentation :

Catalogue VIDEOFORMES 2023 (p. 89)

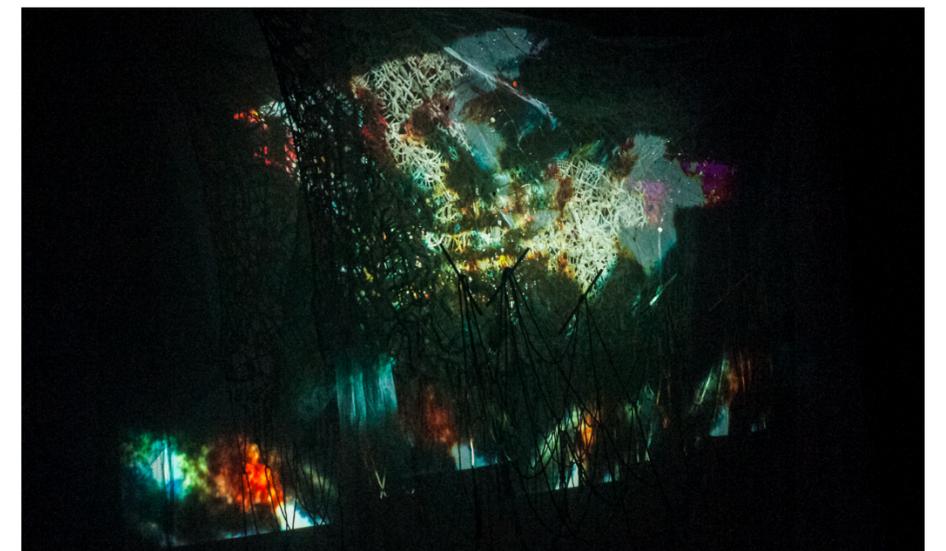
Turbulences Vidéo #120

Portrait vidéo de l'artiste

Site web de l'artiste : <https://ursulasancristobal.wordpress.com/>



Tejer un cuerpo, Úrsula San Cristóbal | Salle Gilbert-Gaillard, Clermont-Ferrand | © photo : Úrsula San Cristóbal | Festival VIDEOFORMES 2023



Tejer un cuerpo, Úrsula San Cristóbal | Salle Gilbert-Gaillard, Clermont-Ferrand | © photo : Úrsula San Cristóbal | Festival VIDEOFORMES 2023