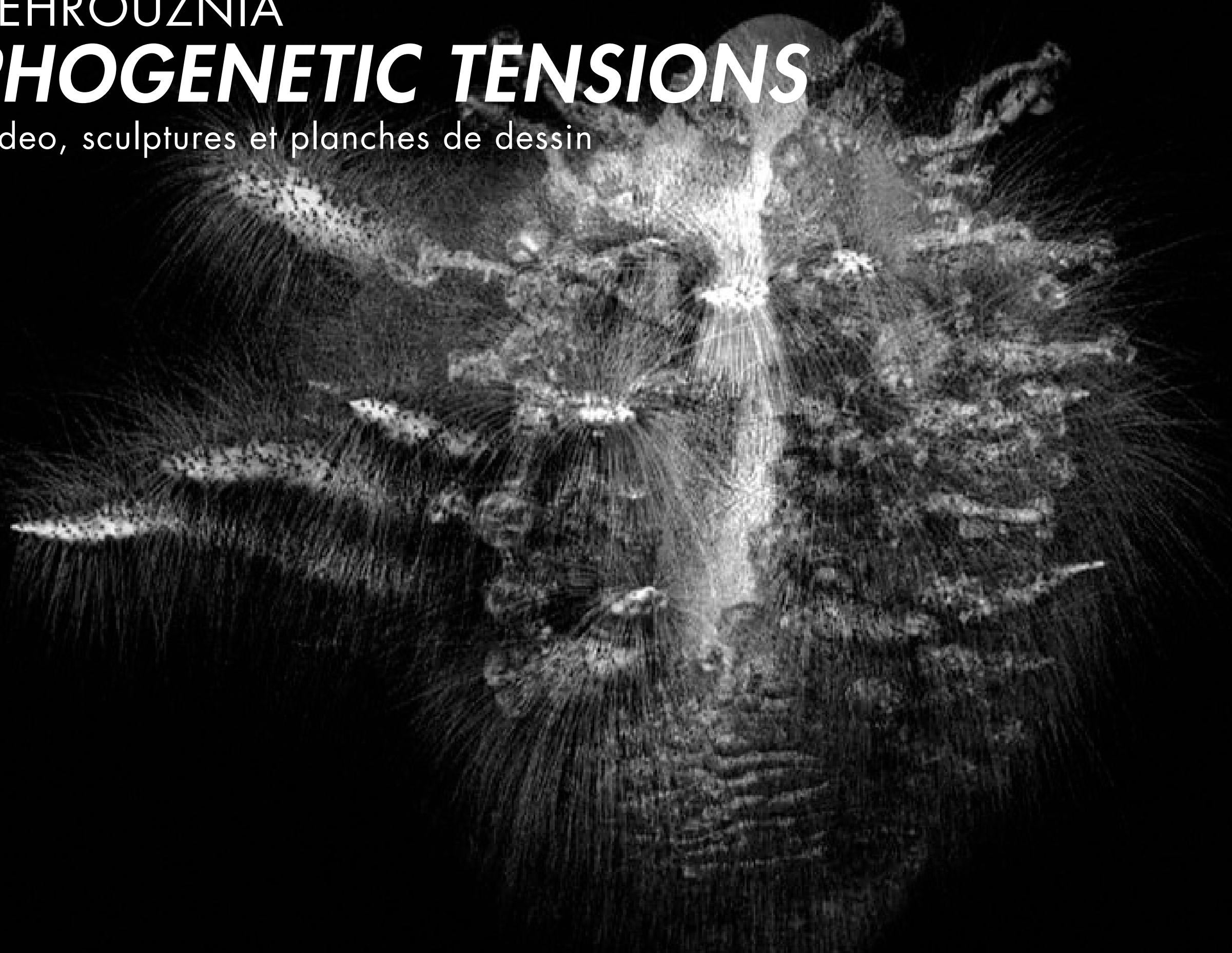


Golnaz BEHROUZNIA

MORPHOGENETIC TENSIONS

Installation video, sculptures et planches de dessin



Geomorph Momenta, Golnaz Behrouznia

© photo : Golnaz Behrouznia

VIDEO
FORMES
HYBRID & DIGITAL ARTS

Morphogenetic Tensions est un essai vidéographique autour de l'origine des formes dans notre environnement déchiré entre nature et artifice. Le devenir de notre monde dépendra-il de l'équilibre morphogénétique qui pourrait s'instaurer au sein d'un écosystème hybride nouveau ? émergeant dans une époque « post-anthropocène » ?

Dans **Morphogenetic Tensions**, l'univers graphique et l'ambiance sonore structurent un parcours prédictif de cette morphogénèse.

Les matières sonores et les techniques visuelles entre sculpting 3D, animation 360°, dessin, schémas et effets, rencontrent les glitches qui génèrent et dégèrent de nouveaux états de la forme et de la matière.

"Les espaces de travail de **Golnaz Behrouznia** révèlent autant de recherches issues des paillasse d'un laboratoire de recherches que de la présentation d'un muséum d'histoires naturelles. Le monde de **Golnaz Behrouznia** emprunte aux règnes végétal et animal, leurs modèles physiques et biologiques, pour suggérer par un procédé parallèle, une évolution alternative du vivant. Les foisonnements de ses dessins sont autant d'écosystèmes de formes, de lumières et de couleurs qui viennent contaminer les espaces. Chaque détail traduit la fragilité tant par leur capacité d'expansion méticuleuse que par l'évanescence des formes dont certaines sont amenées à disparaître." Emmanuel Cuisinier, 2020

Diffusion :

VIDEO
FORMES
HYBRID & DIGITAL ARTS

videoformes.com

[facebook](#) | [youtube](#) | [instagram](#) | [twitter](#)

+ 33 (0) 473 17 02 17

La DIODE, 190-194 boulevard Gustave Flaubert
63000 Clermont-Ferrand, FR

Artiste : Golnaz Behrouznia

Création : 2018 - 2023

Technique :

Oeuvre plurimédia composée de :

Installation vidéo avec diffusion sonore

Installation dessins / Encre chine sur feuille noir

Installation sculptures / Techniques mixtes

Fourni par l'organisateur :

Salle dans le pénombre et sans voisinage sonore

Vidéoprojecteur full HD , 16/9 haut-contraste pour un noir profond

Enceintes adaptés avec caisson base pour le son

Possibilité d'accrochage d'écran de projection au mur

Éclairages cadres pour dessins

Supports lumineux pour des objets sculptures

Mur ou dispositif de présentation de dessins

Fourni par VIDEOFORMES :

Support projection plaque 80*80cm*2cm en gris anthracite

Fichier vidéo .mp4 Full HD 16/9 avec son stereo

Série de dessins 30*40cm pour faire un patchwork (transporter avec cadres ou remplacer sur place)

Sculptures objets - (3 à 6)

Matériaux mixtes : polymères synthétiques, métal -25*25*20 cm

Possibilité de construire sur place / si accord avec la scénographie de l'exposition

Un dispositif de présentation en ligne (autonome avec lumière rétro-éclairée) pour la série des sculptures

Documentation :

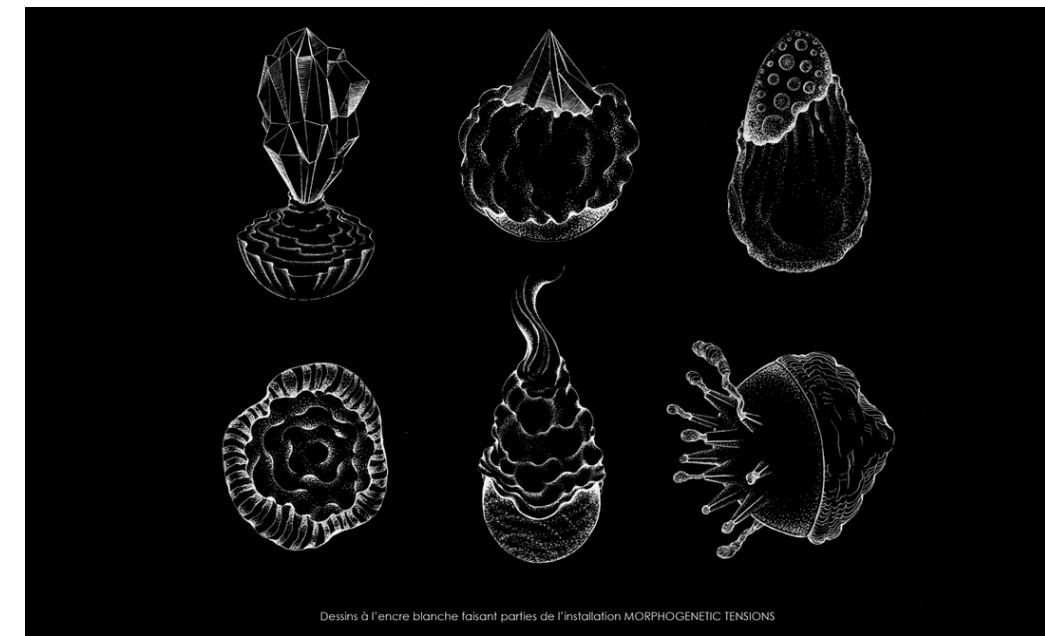
[Turbulences Vidéo #96](#) (p. 64)

[Catalogue VIDEOFORMES 2022](#) (p. 142)

Portrait vidéo de l'artiste : [1](#) - [2](#)

[Vidéo Morphogenetic Tensions](#) (MDP : MORPHOGENETIC)

Site web de l'artiste : www.golnazbehrouznia.com



Morphogenetic Tensions, Golnaz Behrouznia |

© photo : Golnaz Behrouznia



Morphogenetic Tensions, Golnaz Behrouznia |

© photo : Golnaz Behrouznia